



Conseil d'administration du 30 novembre 2022

Sélection des projets pour l'appel à projets 2022 Bis

À la suite des propositions présentées par le Comité scientifique de la Fondation, le Conseil d'administration a sélectionné les projets suivants.

Cette sélection est soumise au respect d'éventuelles recommandations adressées aux porteurs de projets.

Bourses de stage de Master 2 (6 mois)

	Projets	Établissement porteur et partenaires	Responsable(s) scientifique(s)
1	Implémentation de l'holographie d'interférométrie de speckle couplée avec l'imagerie thermométrique pour la conservation préventive des œuvres d'art en temps réel (Thermospeck)	CYU (SATIE) / C2RMF, LANIE - CEA SACLAY	Vincent Detalle
2	Masterised MAP4D: testing and validate real-time Multiphysics Mapping of Porous media and Damage processes due to salts ingress into building heritage materials	CYU (LPPI) / CYU (GEC, L2MGC), CICRP	Sébastien Peralta
3	Étude numérique comparative sous incertitudes fortes du comportement vibratoire des basses de violes françaises et anglaises des XVIIe et XVIIIe siècles : vers une spécificité française ?	Musée de la musique/ CYU (SATIE), institut Femto-ST (Université Franche-Comté)	Marguerite Jossic
4	Étude de l'interaction entre liants organiques et grains de smalt dans les couches picturales de peintures de chevalet	C2RMF (FR new Aglae) / UVSQ (IPANEMA)	Ina Reiche
5	Mise en œuvre d'une pratique durable en conservation-restauration : Le cycle de l'eau	C2RMF (dpt conservation préventive) / BnF/ le CRCC ARCP, Arc'Antique	Maroussia Duranton
6	Conserver et caractériser les Tapa de Wallis et Futuna du musée du Quai-Branly - Jacques Chirac	CYU (HERITAGES) / MQB-JC, École du Louvre	Valérie Toureille
7	Évaluation de l'impact du nettoyage laser sur les textiles patrimoniaux.	INP / C2RMF, LRMH, LPMT	Sandie Le Conte
8	Les moines voyageurs : les itinéraires des rouleaux des morts au prisme des systèmes d'information géographique. #2 Analyse des données	UVSQ (DYPAC) / Archives nationales	Davide Gherdevich

Participation au montage d'événements scientifiques

	Projet	Établissement porteur et partenaires	Responsable scientifique	Montant accordé
1	Séminaire transversal de laboratoire « Matérialité(s) »	UVSQ (Dypc)/ LAPA (CEA/CNRS UMR 3685, et UMR 7065)	Delphine Carrangeot	500 €
2	Assises de l'archéologie française : une science dans tous ses États.	CYU (HERITAGES) / INP , Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Commission des fouilles, Ministère de la culture, Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche	Anne Lehoërff	1 500 €
3	Les Élastomères dans tous leurs états.	C2RMF/ BnF, Musée national d'art moderne – Centre G. Pompidou (MNAM) / Mobilier national, Arc'Antique	Nathalie Balcar	1 500 €
4	La Mazurka entre esthétique et politique.	UVSQ (DYPAC) / Cité de la Musique	Evelyne Samama / Karolina Tomaszewska	980 €
5	JCAAS2023 - Journées Jeunes Chercheurs en Audition, Acoustique musicale et Signal audio	CYU (Etis & Satie)/ Cité de la Musique	Loïc Forma (doctorant)	1 500 €
6	Journées d'études sur le stuc dans les grands décors français de la Renaissance au XIXe siècle.	Château de Versailles / C2RMF, LRMH, Musée du Louvre, BnF, Château de Compiègne, EP Fontainebleau, Château de Vaux le Vicomte	Lionel Arzac	1 500 €
7	À l'école espagnole. Recherches sur les collections de peinture hispanique en France.	CYU (HERITAGES) / Musée du Louvre, INHA /Musée Goya de Castres, Ville de Paris (Direction des Affaires Culturelles), Ambassade d'Espagne en France	Cécile Vincent-Cassy	1 500 €

Concernant les évènements accompagnés, la FSP se réserve la possibilité d'en labeliser certains pour les intégrer dans la programmation prévue pour fêter ses 10 ans d'existence. Les porteurs de projets concernés seront directement contactés.


 Isabelle Pallot-Frossard
 Présidente