

Conseil d'administration du 7 décembre 2023

Sélection des projets pour l'appel à projets 2023 Bis

À la suite des propositions présentées par le Comité scientifique de la Fondation, le Conseil d'administration a sélectionné les projets suivants.

Cette sélection est soumise au respect d'éventuelles recommandations adressées aux porteurs de projets.

Bourses de stage de Master 2 (6 mois)

	Projets	Établissement porteur et partenaires	Responsable(s) scientifique(s)
1	L'imagerie sous éclairage UV, développement d'un protocole de détection des altérations en contexte muséal	INP / Synchrotron SOLEIL, musée des Arts et Métiers	Chloé Bernard
2	Impact des biocides à base d'ammoniums quaternaires	LRMH/ INP	Jérémy Henin
3	Amélioration de la chaîne de détection des insectes xylophages : application à l'étude de leur cycle de vie en environnement muséal	CICRP / INP, CYU SATIE, MQB-JC	Fabien Fohrer
4	Reconnaissance de l'écriture (HTR) de Jean-Joseph Marquet de Vasselot à travers les fiches manuscrites consacrées aux émaux peints de Limoges du département des Objets d'art du Louvre	Musée du Louvre /Ecole nationale des Chartes	Françoise Barbe
5	Etude préliminaires des matériaux bio sourcés	MQB-JC/ INP, MNHN	Eleonore Kissel
6	Contribution à une archéologie expérimentale de la basse de violon au XVIIe siècle	UVSQ (DYPAC) / Cité de la Musique-Philharmonie de Paris	Pauline Lemaigre-Gaffier
7	Rocailles en leurs jardins. Recherche historique sur l'art du faux-bois en France	LéaV (ENSAV) / LRMH	Paola Scaramuzza

Participation au montage d'événements scientifiques

	Projet	Établissement porteur et partenaires	Responsable scientifique	Montant accordé
1	Séminaire transversal de laboratoire « Matérialité(s) »	UVSQ (DYPAC) / LAPA (CEA/CNRS UMR 3685, et UMR 7065)	Alessia Zambon	500 €
2	Circulations patrimoniales et le dialogue interculturel. Perspectives interdisciplinaires et internationales / Heritage Circulations & Intercultural dialogue. Interdisciplinary & International Perspectives	CYU (HERITAGES) / INP, ENSAP	Cécile Doustaly	2 500 €
3	Une belle peinture ? Canons esthétiques et production picturale dans les territoires de la Couronne d'Espagne (XVIe-XIXe siècle)	CYU (HERITAGES) / INHA, musée du Louvre	Cécile Vincent-Cassy	2 500 €
4	Colloque International Vibration and Conservation	INP / MQB – JC, musée des décoratifs, musée du Louvre, CYU, SU - Ircam	Sandie Le Conte	2 500 €

Participation à des publications scientifiques

	Projet	Établissement porteur et partenaires	Responsable scientifique	Montant accordé
1	Actes du colloque international "Le stuc dans les grandes demeures en France et en Europe de la Renaissance à 1850"	Etablissement public de Versailles / LRMH, C2RMF, BNF, Louvre, CYU, Château de Fontainebleau, Château de Compiègne	Lionel Arsac	2 500 €


 Isabelle Pallot-Frossard
 Présidente